

## Workshop Illustratives Zeichnen für Anfänger

**Wann?** Von 11.00 – 17.00 Uhr, Pause 13.30 bis 14.00 Uhr

Der Workshop soll jeden Kursteilnehmer auf eine Reise in die Welt des „Erzählens“ in Bildern mitnehmen.

Zu Beginn dieser Reise entwickelt die Gruppe gemeinsam eine kurze Geschichte, die sich um eine Tierfigur dreht. Erste Zeichnungen mit Bleistift entstehen

Wesentlich ist dabei das Erkennen der Proportionen ihrer gewählten Tierfigur und das technische Umsetzen der Zeichnung auf das Papier.

Sie erstellen drei Zeichnungen, die ihre Tierfigur in drei Perspektiven darstellen:

Das Tier groß im Vordergrund, das Tier mittelgroß mittig im Bild und das Tier klein im Hintergrund. Dadurch erhalten Sie ein vertrauterer Verhältnis zu den Proportionen der Tierfigur.

Um aufbauend auf den linearen Bleistiftzeichnungen dem Tierbild mehr Ausdruck zu verleihen, setzen Sie mit weicheren Bleistiften Licht und Schatten zeichnerisch ein.

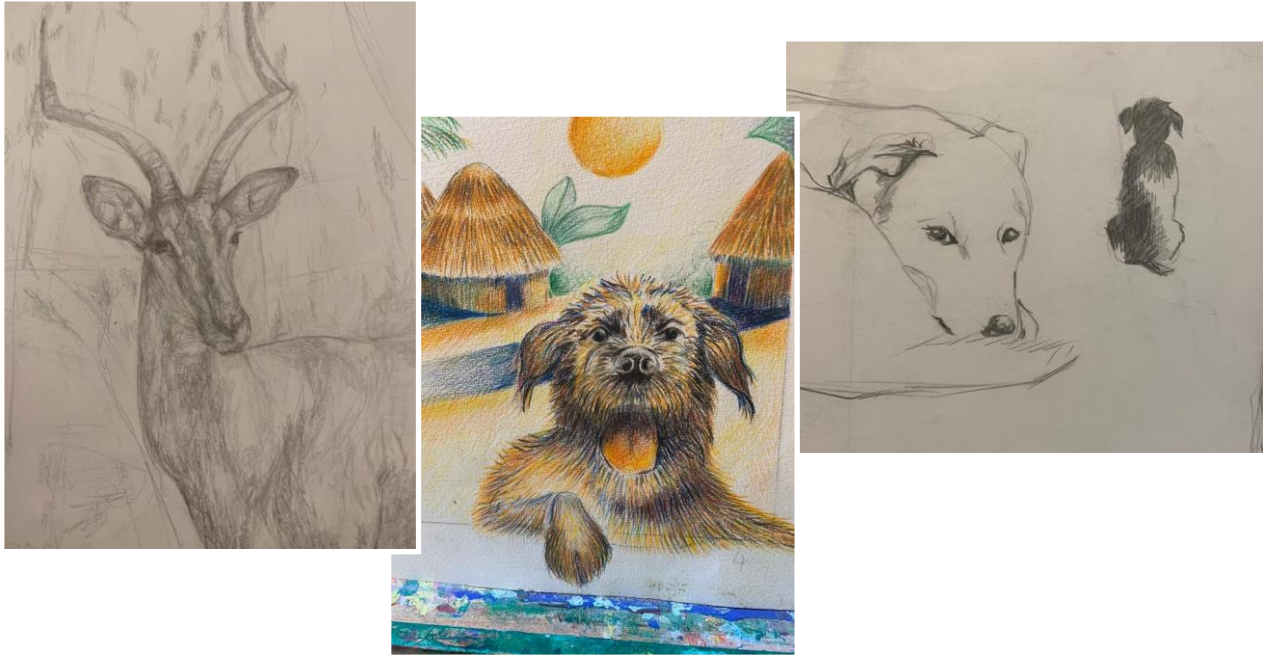
Als Techniken wenden Sie an: Mit Bleistift und / oder Buntstift verschieden angelegte Schraffuren, modellieren flächige Grauabstufungen ineinander.

Kreiden ( Öl / Pastell ) setzen Sie für flächiges Zeichnen und Malen ein, während Tusche und Feder sich besonders für lebendiges, lineares, freies Zeichnen in allen Farbtönen als auch für fließende, flächige Übergänge als „Lavierung“ sehr gut eignet.

Aquarellfarben verwenden Sie sowohl flächig für das Malen von fließenden Farbübergängen als auch für die farbigen Akzentuierungen von einzelnen Aussagen und Elementen im Bild. Dank ihrer Transparenz eignet sie sich besonders für Farbschichtenmalerei.

Am Ende des Workshops nehmen Sie Ihre drei Bilder mit nach Hause.

Beispiele aus unseren Workshops:



- Wo?** Kunsthochschule Sybille Kreyndhop  
Fährhausstraße 20  
22085 Hamburg
- Ihr Kostenanteil:** 90,- € je Teilnehmer
- Teilnehmerzahl:** Wegen der Intensität findet der Workshop mit max. 8 Teilnehmern statt
- Materialien:** Sie benötigen für den Workshop:
- 4 Bögen Aquarellpapier mind. A3 (250 gr., möglichst glatte Oberfläche),
  - Buntstifte,
  - Aquarellfarben,
  - Farbtöne / beide Techniken: Neapelgelb, Kadmiumgelb, Maigrün, Ultramarinblau hell, Mauve (lila), Magenta, Karminrot dunkel,
  - weiche Bleistifte (HB, 3B),
  - Radiergummi, Anspitzer.
- Hinweis:** Auf Anfrage stellen wir Ihnen gegen einen entsprechenden Aufpreis gern die benötigten Materialien zur Verfügung.
- Anmeldung:** Für eine verbindliche Anmeldung schreiben Sie bitte eine Nachricht über unser Kontaktformular auf unserer Website oder per Mail an [info@kunsthochschule-kreyndhop.de](mailto:info@kunsthochschule-kreyndhop.de).
- Wir melden uns dann gerne bei Ihnen.**