

Workshop

Maltechnik Pastell für Anfänger

Grundlagen in der unerschöpflichen Farbenpracht des Pastells

Wann? Von 11.00 – 17.00 Uhr, Pause 13.30 bis 14.00 Uhr

Lernen Sie verschiedene Pastelltechniken und die Farbenwelt der Pastelle kennen.

Nach einer Einführung in die Materialkunde und in die verschiedenen Techniken wie beispielsweise Wischtechnik, Schraffierungen, Mischen von Farben, Schablonieren, Fixieren usw. setzen Sie eigene Bildideen um.

Grundkenntnisse aus dem Bereich Komposition und Modellieren mit Farbe (Licht und Schatten) ergänzen die Einführung.

Sie malen eine Landschaft, ein Portrait oder ein Stilleben in leuchtenden Farben gegenständlich und naturgetreu.

Anhand von Motiven, die hier in der Schule vorliegen, lassen Sie sich inspirieren. Auch eigene Bildvorlagen sind erwünscht.

Sie erproben verschiedene Maltechniken mit Pastellkreide, um die Leuchtkraft der Farben durch den dafür geeigneten Bildaufbau in Szene zu setzen.

Auf einem speziellen Papier, welches sich für diese Maltechnik besonders gut eignet, zeichnen Sie architektonisch anmutende geometrische Formen, rund und / oder eckig, mit Bleistift. Dabei achten Sie bei der Platzierung der Formen auf eine räumliche Wirkung des Bildes. Danach bringen Sie einen einfachen, bildnerischen Landschaftseindruck mit diesem Formaufbau zeichnerisch in Verbindung.

In der Folge bekommen die eckigen Formen zunächst eine leuchtende, farbige Präsenz. Beispielsweise entscheiden Sie sich für ein Gelb, das Sie nun flächig mit der Pastellkreide auf die eckigen Formen aufgetragen.

Die runden Formen tauchen Sie in derselben Maltechnik in ein leuchtendes Blau. Damit entsteht nun der Eindruck von Licht und Schattenwirkung in ihrem Bild.

Anhand verschiedener anderer Farbtöne beginnen Sie nun mit der Pastellkreide den malerischen Vorgang des Modellierens von Farbübergängen zu lernen und zu üben.

Die Landschaft in ihrem einfachen Bildaufbau trägt dazu bei, dass ihre Pastellmalerei fast wie in der Wirklichkeit Licht und Schattenwirkung zeigen kann.

Ihr gestaltetes Bild nehmen Sie mit nach Hause.

Beispiele aus unseren Workshops:



Wo? Kunstschule Atelier Sybille Kreyhop
Fährhausstraße 20
22085 Hamburg

Ihr Kostenanteil: 90,- € je Teilnehmer

Teilnehmerzahl: Wegen der Intensität findet der Workshop mit max. 5 Teilnehmern statt

Materialien: Sie benötigen für den Workshop:

- Farbiges Tonpapier A3/A2 oder ein Pastellblock A3,
- ein solides Sortiment an Pastellen,
- Farbtöne: Kadmiumgelb, Neapelgelb, Karminrot dunkel, Ultramarinblau, Maigrün, Chromoxydgrün, Weiß, Schwarz,
- Bleistifte - weiche Minen HB / 8B,
- Anspitzer, Radiergummi.

Hinweis: Auf Anfrage stellen wir Ihnen gegen einen entsprechenden Aufpreis gern die benötigten Materialien zur Verfügung.

Anmeldung: Für eine verbindliche Anmeldung schreiben Sie bitte eine Nachricht über unser Kontaktformular auf unserer Website oder per Mail an info@kunstschule-kreyhop.de.

Wir melden uns dann gerne bei Ihnen.